

## 13. Sonntag im Jahreskreis (C)

Halleluja GL 174,6  
oder GL 175,3; 175,6

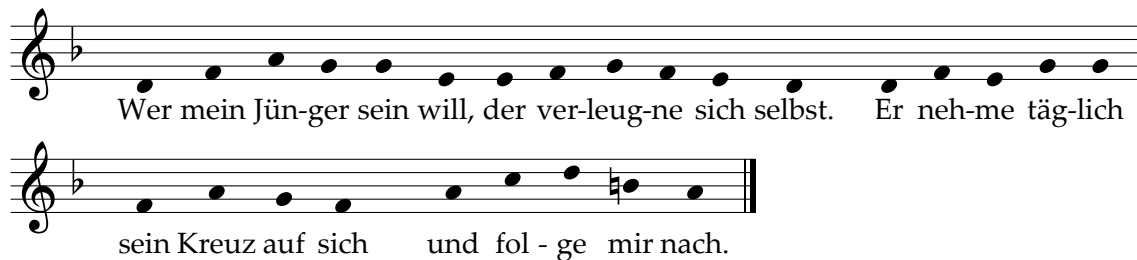
Halleluja-Verse zu Lk 9,51-62



Musical notation for the Halleluja-Verse. It consists of two staves of music in G major (one sharp). The first staff contains the melody for the first line of text, and the second staff contains the melody for the second line. The lyrics are: "Lass die To-ten ih-re To-ten be-gra-ben. Du a-ber geh und ver-kün-di-ge das E-van-ge-li-um vom Reich Got-tes."

Lass die To-ten ih-re To-ten be-gra-ben. Du a-ber geh und ver-kün-di-ge  
das E-van-ge-li-um vom Reich Got-tes.

Halleluja GL 174,3  
oder GL 174,1



Musical notation for Halleluja GL 174,3. It consists of two staves of music in F major (one flat). The first staff contains the melody for the first line of text, and the second staff contains the melody for the second line. The lyrics are: "Wer mein Jün-ger sein will, der ver-leug-ne sich selbst. Er neh-me täg-lich sein Kreuz auf sich und fol-ge mir nach."

Wer mein Jün-ger sein will, der ver-leug-ne sich selbst. Er neh-me täg-lich  
sein Kreuz auf sich und fol-ge mir nach.